

Приложение №18
к АООП ООО обучающихся с РАС

Рабочая программа коррекционного курса
«Развитие познавательной деятельности»

I. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1 КЛАСС ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие познавательной деятельности у обучающихся с РАС (с интеллектуальными нарушениями, вариант 1)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

1 КЛАСС ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие познавательной деятельности у обучающихся с РАС (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
 - кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

1 КЛАСС ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия с детьми начинаются с формирования восприятия. Восприятие – это основной познавательный процесс чувственного отражения действительности, ее предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. Восприятие является основой мышления и практической деятельности человека, основой ориентации человека в мире и обществе. Развитие восприятия не происходит само собой. Детей нужно учить выделять существенные признаки, свойства предметов и явлений. Одним из эффективных методов развития восприятия, воспитания наблюдательности является сравнение. Для развития пространственных представлений необходимо использовать наглядный материал; учить детей смотреть, слушать, выделять главные и существенные признаки предметов, видеть в предмете много разных деталей: развивать пространственные представления.

Внимание учащихся с РАС характеризуется повышенной отвлекаемостью, неустойчивостью, снижением способности распределять и концентрировать внимание. Произвольное, непроизвольное внимание, а также свойства внимания (концентрация, переключаемость, устойчивость, наблюдательность, распределение) значительно развиваются в результате специальных упражнений.

Важную роль для ориентировки человека в окружающем мире играет память. У школьников с РАС наблюдаются недостатки памяти, при чем они касаются всех видов запоминания. В первую очередь у учащихся ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Эти особенности влияют на запоминание как наглядного, так и словесного материала.

На коррекционных занятиях необходимо развивать те виды памяти, которые оказываются наименее развитыми у ребенка (зрительная, слуховая, словесно - логиче-

ская). Работу по формированию памяти целесообразно проводить на не учебном материале, в различных жизненных ситуациях. Важно научить детей понимать, что значит запомнить, научиться группировать материал, выделять опорные слова, составлять план, устанавливая смысловые связи, т.е., развивать не только механическую, но и произвольную память.

В развитии мыслительной деятельности учащихся с РАС обнаруживается значительное отставание и своеобразие. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ и синтез, в неумении выделять существенные признаки предмета и делать обобщения, в низком уровне развития абстрактного мышления.

В процессе занятий необходимо научить рассматривать предмет или ситуацию с разных сторон, оперировать всеми необходимыми для решения задач данными.

Понятие образного мышления подразумевает оперирование образами, проведение различных операций (мыслительных) с опорой на представления. Поэтому необходимо уделять внимание формированию у детей умения создавать в голове различные образы, т.е., визуализировать.

Для учащихся с РАС наиболее сложными являются задачи проблемного характера. Им свойственно: поверхностное мышление, его направленность на случайные признаки, что особенно проявляется на словесно – логическом уровне. Через решение логических задач развивается словесно – логическое мышление. Необходимо подбирать такие задачи, которые бы требовали индуктивного (от единичного к общему) и дедуктивного (от общего к единичному) умозаключения.

Решение мыслительных задач, которые трудно даются детям, рекомендуется выполнять с применением наглядности, постепенно снижая долю ее участия в мыслительном процессе.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуального развития ребенка. Доказано, что развитие движений руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления. Техника письма также требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, и в том числе хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Нарушения перечисленных психических функций и моторики выражается в проявлениях дисграфии, утомляемости, негативном отношении к учебе, школьных неврозах. Коррекция связана с развитием быстроты, точности движений, развитие навыков ручной умелости, координации движений рук, развитие мелких мышц руки, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.

Коррекционно – развивающая работа с детьми представляет собой организацию целостной осмысленной деятельности ребенка и учителя, проводимой в соответствии с определенными научно обоснованными принципами:

- Развитие умений и навыков, позволяющих в комплексе развивать познавательную деятельность и личность ребенка.
- Развитие умения думать, рассуждать, строить умозаключения, используя для этого диалог ребенка и учителя, в котором учитель задает вопросы, стимулирующие мышление.
- Развитие у учащихся основных (базовых) мыслительных операций и важнейших интеллектуальных умений, составляющих ядро любой познавательной деятельности человека.
- Коррекция и развитие понимания. Формирование умения понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов.

Происходит развитие и коррекция познавательной сферы, целенаправленное форми-

рование высших психических функций, коррекция недостатков развития учебно-познавательной деятельности.

Осуществляется восполнение образовательных дефицитов, формирование метапредметных навыков учебной работы, формируются алгоритмы выполнения трудноусваиваемых и слабоавтоматизированных учебных навыков.

Учитель-дефектолог корригирует познавательную деятельность, используя материал учебных предметов, что обеспечивает связь с учебной программой. При отборе методов, приемов и подходов в коррекционной работе специалист руководствуется особыми образовательными потребностями данной категории детей и учитывает индивидуальные различия и особенности каждого школьника с ЗПР.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Личностные:

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;

- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

1 КЛАСС ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень: различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);

- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;

- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.
- Достаточный уровень:
 - выполнять действия по инструкции педагога;
 - различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
 - узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб, овоид);
 - группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
 - уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
 - уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
 - сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
 - различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
 - воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
 - уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
 - определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
 - дифференцировать диких и домашних птиц;
 - составлять целое из частей (4-5 деталей);
 - анализировать проблемно-практические задачи;
 - иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
 - выполнять анализ наглядно-образных задач;
 - сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
 - выполнять задания на классификацию картинок без образца;
 - выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
 - иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

1 КЛАСС ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Личностными результатами являются:

- правила поведения в обществе, семье, со сверстниками;
- правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению;
- умения анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели;
- умение налаживать контакт с людьми;
- умение соблюдать правила игры и дисциплину;

- умение правильно взаимодействовать с партнерами по команде;
- способность к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- принятие установки на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного на основе знакомства с лучшими образцами мировой и отечественной культуры и традиций.

Предметными результатами являются умения:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу;
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- выражать пространственные отношения с помощью предлогов;

В результате реализации данной программы обучающиеся должны научиться:

- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;

- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- самостоятельно выполнить задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- работать в группе (при групповых формах работы).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС первый год обучения

№	Тема занятия	Ко л. ч.	Дифференциация видов деятельности	
			Минимальный	Достаточный
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
3.	Развитие зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов	1	Подражают действиям взрослого в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым	Подражают или действуют по показу в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым
4.	Развитие зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами	1	Умеют подражать путем воспроизведения действий взрослого с предметами или после действий сверстников с предметами	Самостоятельно подражают действиям взрослого с предметами

5.	Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить их с цветными	1	Выполняют задание, соотносят контурное сюжетное изображение с цветным, делают выбор из 2—х картинок	Выполняют задания, соотносят контурное сюжетное изображение с цветным, делают выбор из 3—х картинок
6.	Закрепление умения рассматривать контурные простые сюжетные изображения и соотносить их с цветными	1	Выполняют задания, соотносят контурные изображения с цветными, производят выбор из 3-х картинок	Выполняют задания, соотносят контурные изображения с цветными, производят выбор из 4-х картинок
7.	Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках	1	Выполняют задания путем сравнения 2-х картинок с близкими сюжетными изображениями при оказании уточняющих вопросов учителя	Выполняют самостоятельно задания путем сравнения 3-х картинок с близкими сюжетными изображениями
8.	Совершенствование умения выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием	1	Выделяют заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием (фраза из 4- 5 слов)	Выделяют заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием самостоятельно (фраза из 6-7 слов)
9.	Закрепление умения запоминать последовательность предметов или ситуаций	1	Запоминают последовательность расположения сказочных персонажей со школьными принадлежностями (от 3-х до 5-и) после повторного предъявления образца	Запоминают последовательность расположения сказочных персонажей со школьными принадлежностями (от 4-х до 6-и) после первого предъявления образца
10.	Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях	1	Выполняют задание по памяти, изображают графически 3 предмета после повторного предъявления образца (мяч, карандаш, пенал)	Запоминают и отображают графически образы предложенных предметов (4-е) самостоятельно
11.	Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях.	1	Выполняют задание по памяти, изображают образы предметов после повторного предъявления образца (4 предмета)	Запоминают и отображают по памяти графические образы предложенных предметов (5) после первого предъявления образца
12.	Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных	1	Воспроизводят по памяти серию последовательных изображений (3 картинки) после по-	Воспроизводят по памяти серию последовательных изображений (4 картинки)

	изображений		вторного рассмотрения образца	
13.	Закрепление умения воспроизводить по памяти последовательность букв, простых по начертанию	1	Воспроизводят по памяти последовательность букв, простых по начертанию: п, т, о, с (4 буквы), после повторного рассмотрения образца	Воспроизводят по памяти последовательность букв, простых по начертанию: п, х, т, о, с, х. (5 букв) после первого предъявления образца
14.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание последовательность простых слов (5), не связанных между собой смыслом	1	Воспроизводят последовательность простых слов (лес, дом, мама, сон), произнесенных учителем (3-4), после повторного произнесения слов учителем	Воспроизводят последовательность простых слов (лес, дом, мама, сон, кино), после произнесения их учителем (4-5) самостоятельно
15.	Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений	1	Запоминают и называют фрагменты музыки из знакомых произведений (2 фрагмента) после повторного прослушивания	Запоминают и называют фрагменты музыки из знакомых произведений (3 фрагмента) после первого предъявления прослушивания
16.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки)	1	Воспроизводят поговорки после повторения учителем 2- 3 раза каждой поговорки	Воспроизводят небольшие фразы, логически связанные между собой (поговорки, загадки), после произнесения учителем 1-2 раза каждой поговорки
17.	Совершенствование тактильной памяти	1	Определяют свойства предметов по тактильному образцу, выбор из 3-4-х предметов после повторного восприятия свойства предмета	Определяют свойства предметов по тактильному образцу, выбор из 4- 5- и предметов после первого восприятия свойства предмета
18.	Совершенствование тактильной памяти	1	Запоминают на ощупь предмет после повторного обследования и изображают его; отгадывают по рисунку предмет, который находился в мешочке у каждого ученика	Запоминают на ощупь предмет с первого раза и изображают его; отгадывают по рисунку предмет, который находился в мешочке у каждого ученика
19.	Закрепление знаний о геометрических объ-	1	Определяют и выбирают из строительного набора	Определяют и выбирают из строительного набора

	емных фигурах.		объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик), брусок (кирпичик), треугольная призма (крыша), используют объемные геометрические формы для заданной постройки по образцу с помощью учителя	объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик), самостоятельно; используют объемные геометрические формы для постройки заданного образца
20.	Закрепление представлений о форме предметов, соотнесение объёмных и плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник, овал)	1	Соотносят объемные формы (шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик) с плоскостными (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) по образцу, оказывается помощь педагога - показ	Соотносят объемные формы (шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик) с плоскостными (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), задание выполняют самостоятельно по образцу
21.	Закрепление умения различать предметы по силуэтам, подбирать предметы по форме и размеру	1	Подбирают предметы по форме и размеру по образцу. Сравнивают предметы по разным параметрам величины и формы с помощью учителя	Подбирают предметы по форме и размеру самостоятельно. Сравнивают предметы по разным параметрам величины и формы
22.	Закрепление знаний об основных цветах.	1	Выделяют 4 основных цвета – красный, желтый, синий, зеленый. Конструируют из плоскостных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник) по образцу	Дифференцируют 6 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный. Конструируют из плоскостных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник)
23.	Закрепление умения ориентироваться на внешние признаки предметов: цвет, форма, величина; чередовать четыре основных цвета	1	Выполняют аппликации из основных цветов по образцу. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (2 формы и 2 величины) по образцу	Выполняют в аппликации цветовые спектры из основных цветов. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 2 величины) по образцу
24.	Совершенствование умения различать и называть основные цвета и их оттенки	1	Выполняют задания на соотнесение цветов и их оттенков по образцу или показу учителя	Выполняют задания на соотнесение цветов и их оттенков самостоятельно

25.	Закрепление представлений о цветах, их оттенках : темно-сером, светло-сером	1	Используют оттенки серого в рисовании пейзажа по образцу	Используют оттенки серого в рисовании пейзажа самостоятельно
26.	Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета.	1	Создают узоры, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета с помощью учителя	Создают узоры по образцу, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета, а также его контрастность
27.	Совершенствование целостного восприятия предметного изображения	1	Сопоставляют предметные изображения из разных картинок : из 2-х –3-х частей	Сопоставляют предметные изображения из разных картинок: из 4-х частей с разной конфигурацией разреза
28.	Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина	1	Группируют предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина по образцу	Группируют геометрические фигуры разного цвета и размера, ориентируясь на образец, после чего объясняют принцип группировки в словесных высказываниях
29.	Закрепление умения определять последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4)	1	Определяют последовательность звучания 2 –х, 3-х музыкальных инструментов после повторного прослушивания	Определяют последовательность звучания 3-х и 4-х музыкальных инструментов, называют последовательность звучания. Решают познавательные задачи, связанные со слуховым анализом, на сюжетном материале
30.	Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений	1	Опознают и различают на слух бытовые шумы (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов); опознают и различают звуки явлений природы (шуршание листьев, шум дождя, звуки грозы, шум бегущей воды – ручей) после повторного прослушивания аудиозаписи. Умеют различать шумы по громкости. Проговаривают слоги и слова в разном темпе.	Опознают и различают на слух бытовые шумы (звонок телефона, шум пылесоса, шум шагов, шуршание бумаги); опознают и различают звуки явлений природы (шуршание листьев, шум дождя, звуки грозы, шум бегущей воды – ручей). Умеют различать шумы по громкости. Проговаривают слоги и слова в разном темпе.
31.	Совершенствование умения воспроизво-	1	Выполняют задание по воспроизведению ритма	Выполняют задание по воспроизведению ритма

	дить заданный ритм движений и звуков (без предметов и при использовании определенных предметов)		движений и звука при помощи инструментов и предметов с чётким отрывистым звуком: деревянных ложек; отхлопывают ритм ладошками	движений и звука при помощи инструментов и предметов с чётким отрывистым звуком: деревянных ложек, карандашом о поверхность стола; отхлопывают ритм ладошками
32.	Совершенствование слухового внимания и фонематического слуха.	1	Выделяют заданное слово из предложенной фразы условным действием. Выделяют в предложениях слова, обозначающие предмет и действие предмета (предложения из 3- 4 -х слов)	Выделяют заданное слово из предложенной фразы условным действием и называют его. Выделяют в предложениях слова, обозначающие предмет и действие предмета (предложения из 4—5-и слов)
33.	Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять на ощупь форму, величину предметов. Итоговая диагностика	1	Определяют размер 1-2-х предметов на ощупь. Определяют величину предмета путем наложения предметов или сопоставлением	Определяют размер 2-3-х предметов на ощупь. Определяют величину предмета путем наложения предметов или сопоставлением без опоры на образец
Итого: 33 часа				

1 КЛАСС ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема предмета	Количество часов	Дифференциация видов деятельности	
			Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Обследование обучающихся,	1	Выполняют дифференцированные задания при непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2.	Обследование обучающихся,	1	Выполняют дифференцированные задания при непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
3.	Развитие и коррекция зрительной памяти.	1	Разложить предметы в нужном порядке. Сказать какого предмета не стало.	Восстановить порядок предметов. Сказать какого предмета не стало.

4.	Развитие и коррекция слуховой и сенсорной памяти.	1	Запоминают и воспроизводят предложенные слова из предъявленной фразы (фраза из 6-7слов)	Запоминают и воспроизводят заданные словосочетания из предъявленной фразы (фраза из 7 слов)
5.	Развитие концентрации внимания	1	Выполняют задание, дополняют контурное сюжетное изображение (делают выбор из 3—х картинок)	Выполняют задание, дополняют контурное сюжетное изображение (делают выбор из 4—х картинок)
6.	Распределение внимания	1	Выполняют задания, дополняют контурные изображения черно-белыми, производят выбор из 4-х	Выполняют задания, дополняют контурные изображения цветными, производят выбор из 5-ти
7.	Развитие воображения	1		
8.	Развитие моторики	1	Выполняют штриховку. Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение предметов. Раскладывают 3-4 мелких предмета.	Выполняют штриховку. Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение предметов. Раскладывают 5 мелких предметов.
9.	Формирование ориентировки на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа.	1	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение предметов. Раскладывают 3-4 мелких предмета	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение предметов. Раскладывают 5 мелких предметов
10.	Формирование умения запоминать целостные образы предметов и	1	Запоминают целостное изображение предмета. Комбинируют несколько геометрических форм для	Запоминают целостное изображение предмета. Комбинируют несколько геометрических форм

	комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений		создания целостного изображения (4-5 форм)	для создания целостного изображения (5-6 форм)
11.	Формирование умения восстанавливать по памяти последовательность изображений, ориентируясь на прошлый опыт	1	Восстанавливают по памяти серию последовательных изображений (4 картинки). Выполняют задание с помощью наводящих вопросов учителя	Восстанавливают по памяти серию последовательных изображений (5 картинок). Выполняют задание самостоятельно
12.	Закрепление умения воспроизводить по памяти слоги и простые слова	1	Воспроизведение по памяти слогов и простых слов: ба, ма, на, ат,ок, ус; дом, кот, сок, сом, лук) после показа. Задание: «Запомни и напиши» (5 слогов или простых слов)	Воспроизводят по памяти последовательность слогов и простых слов: ба, ма, ат, ус; дом, кот, сок (3 слога или 3 простых слова)
13.	Совершенствование слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов, которые нужно запомнить названия объектов)	1	Увеличение объема слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов, которые нужно запомнить. Выполнение упражнений «Снежный ком», «Жук» Теремок», «Белоснежка и семь гномов» (4 -5 имен для запоминания)	Называют слово и воспроизводят последующее слово (воспроизводят несколько предыдущих слов и произносят свое). Слушают и выполняют команду для передвижения (Упражнение «Жук»). Количество игроков в команде -не больше 6-ти«Теремок», «Белоснежка и семь гномов» (5-6 имен для запоминания)
14.	Формирование умения изображать предмет или героя сказки на листе бумаги после прослушанного описания	1	Изображают на листе бумаги простой предмет или героя сказки по словесному описанию учителя (домик с окошками, Колобок)	Изображают на листе бумаги предмет или героя по словесному описанию учителя (Кот в сапогах, дворец с башенками, колоннами и
15.	Формирование	1	Прослушивают неболь-	Прослушивают

	умения выборочно-го запоминания на слух (имена героев,		шой текст, в ходе которого запоминают придуманные имена героев сказки «	небольшой текст, в ходе которого запоминают придуманные имена героев сказки
16.	Формирование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов	1	Словесно описывают предметы, обследованные на ощупь (яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой) – 5 предметов	Словесно описывают предметы, обследованные на ощупь (яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой) – 5-7 предметов
17.	Закрепление умения выбирать предметы на ощупь по словесному описанию	1	Выбирают предмет после его словесного описания учителем: «Круглый, резиновый, катится, его бьют, а он не плачет, только выше, выше скачет»; «Колючий, на спине много иголок, живет в лесу, любит грибы и яблоки»; «Летом серый, зимой белый, уши большие, пушистый хвостик, всех боится, любит морковку». В случае затруднения учитель демонстрирует предметы и просит запомнить их	Выбирают предмет после его словесного описания учителем: «Колючий, на спине много иголок, живет в лесу, любит грибы и яблоки»; «Летом серый, зимой белый, уши большие, пушистый хвостик, всех боится, любит морковку» и т.д.
18.	Формирование представления об относительности величины.	1	Выполняют задания путем сравнения 3 предметов путем наложения: «Эта елочка больше елочки справа, но меньше елочки слева»; «Красная ленточка короче синей ленточки, но длинее белой ленточки»; игра по мотивам сказки «Три медведя»	Выполняют самостоятельно задания путем зрительного соотнесения 3 предметов: «Эта елочка больше елочки справа, но меньше елочки слева»; «Красная ленточка короче синей ленточки, но длинее белой ленточки»; игра по мотивам сказки «Три медведя»

19.	Совершенствование умения выделять объемные формы в процессе конструирования (выбор из 4-х форм)	1	Определяют объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик), брусок (кирпичик), треугольная призма (крыша), используют объемные геометрические формы для постройки по образцу	Определяют объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик). Подбирают объемные геометрические формы для постройки заданного образца
20.	Формирование умения сочетать в постройках фигур детали разных цветов	1	Комбинируют объемные детали геометрических фигур, разные по цвету. Действуют по предложенному образцу	Комбинируют объемные детали геометрических фигур, разные по цвету. Действуют самостоятельно
21.	Формирование умения изменять постройку фигур разными способами: заменой деталей или их надстраиванием в длину или высоту	1	Изменяют постройку, добавляя детали или заменяя детали конструктора по инструкции учителя	Изменяют постройку, добавляя детали или заменяя детали конструктора самостоятельно
22.	Совершенствование знаний об основных цветах спектра.	1	Выделяют 5 основных цветов спектра – красный, желтый, зеленый, синий, голубой. Получают цвет путем эксперимента «Окраска воды» (получение оранжевого цвета из двух основных: красного и желтого, используя способ окрашивания воды)	Дифференцируют 6 основных цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий. Получают цвет путем эксперимента «Окраска воды» (получение оранжевого цвета из двух основных: красного и желтого, используя способ окрашивания воды)
23.	Формирование умения применять основные цвета спектра в аппликации и конструировании: цвет, форма, величина.	1	Выполняют аппликации из основных цветов по образцу. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 2 величины) по образцу	Выполняют аппликацию с использованием цветовых спектров из основных цветов. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 3 величины) по образцу

24.	Закрепление умения различать, называть цвета спектра и соотносить цвета эталонов с цветом реальных предметов. Определение ошибок, допущенных в цвете изображения предметов	1	Различают и называют основные цвета спектра. Соотносят цвета эталонов с цветом реальных предметов	Различают и называют основные цвета спектра. Соотносят цвета эталонов с цветом реальных предметов. Определяют ошибки, допущенные в цвете при изображении предметов
25.	Совершенствование восприятия белого, черного и серого цветов.	1	Различают белый, черный и серый цвета. Дифференцируют ахроматические цвета и их оттенки. По инструкции учителя осуществляют зрительную поисковую деятельность	Различают белый, черный и серый цвета. Дифференцируют ахроматические цвета и их оттенки с опорой на образец
26.	Формирование умения дифференцировать понятия о цветах и их оттенках «синий цвет», «голубой цвет»	1	Различают понятия «синий цвет», «голубой цвет». Различают три оттенка голубого цвета. Выполняют действия ранжирования голубого цвета в порядке убывания светлоты	Различают три оттенка голубого цвета. Выполняют действия ранжирования голубого цвета в порядке убывания светлоты
27.	Закрепление понятия о своеобразии различных времен года	1	Называют последовательно времена года. Соотносят времена года и цвета по сюжетным картинкам (весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима – белая)	Называют последовательно времена года. Соотносят времена года и цвета (весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима – белая)
28.	Формировать умение воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех – пяти элементов, дорисовывать недостающие части или детали рисунка	1	Воссоздают целостное изображение предмета с помощью сюжетной картинки: «Что потерял ослик Иа?» (шляпу, хвостик, букварь) Дорисовывают недостающую часть или деталь рисунка после предварительного просмотра целого изображения	Воссоздают целостное изображение предмета по памяти: «Что потерял ослик Иа?» (шляпу, очки, хвостик, платок, букварь). Дорисовывают недостающую часть или деталь рисунка

29.	Дифференцирование бытовых шумов и явлений природы с опорой только на слуховой анализатор	1	Различают бытовые шумы и явления природы: (при прослушивании аудиозаписей – шум морского прибоя; голоса животных)	Различают бытовые шумы и явления природы: (при прослушивании аудиозаписей – шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика)
30.	Формирование звукового разнообразия живой природы	1	Слушают разнообразные голоса животных и птиц при просмотре документальных фильмов о птицах и животных. (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, бляение козы, ржание лошади). Узнают голоса животных и птиц с опорой на картинку	Слушают разнообразные голоса животных и птиц при просмотре документальных фильмов о птицах и животных. Имитируют в игровой деятельности разнообразные звуки. Узнают голоса животных и птиц
31.	Формирование умения опознавать действия сверстника по звуковым характеристикам, производимым в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками	1	Опознают и называют действия сверстника по звуковым характеристикам (стук мяча, звуки, издаваемые в процессе танцев, при движении тележки, машины)	Опознают и называют действия сверстника по звуковым характеристикам (стук мяча и шум прыжков ребенка в ходе игры с мячом, шум прыжков ребенка при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины) Имитируют действия по инструкции педагога
32.	Формирование умения опознавать местоположение и интенсивность звука в помещении	1	Опознают местоположение звука (близко, далеко;верху, внизу; слева, справа). Называют месторасположение звука	Опознают местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом;верху, внизу; слева, справа; «слева, тихо», «верху, близко»). Называют месторасположение и интенсивность звука
33.	Формирование умения опознавать	1	Опознают предметы на ощупь,	Опознают предметы на ощупь, определяя их

предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования. Диагностика познавательных процессов		определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования (матрешка, зайца, яйцо)	форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования (матрешка, заяц, яблоко, яйцо, баранки). Дают словесное обозначение
Итого: 33 часа			

1 КЛАСС ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема предмета	Количество часов	Дифференциация видов деятельности	
			Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Обследование обучающихся,	1	Выполняют дифференцированные задания при непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2.	Обследование обучающихся,	1	Выполняют дифференцированные задания при непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
3.-4	Развитие и коррекция зрительной памяти.	2	Разложить предметы в нужном порядке. Сказать какого предмета не стало. Рассказ по серии сюжетных картинок, показанных ранее по вопросам учителя.	Восстановить порядок предметов. Сказать какого предмета не стало. Самостоятельный рассказ по серии сюжетных картинок.
5-6.	Развитие и коррекция слуховой и сенсорной памяти.	2	Запоминают и воспроизводят предложенные слова из предъявленной фразы (фраза из 6-7 слов). Запоминают пары слов, связанных логически.	Запоминают и воспроизводят заданные словосочетания из предъявленной фразы (фраза из 7 слов). Запоминают пары слов, связанных логически.
7-8	Развитие концентрации внимания	2	Выполняют задание, дополняют контурное сюжетное изображение (делают выбор из 3—х кар-	Выполняют задание, дополняют контурное сюжетное изображение (делают выбор из 4—х

			тинок).Выполняют корректурную пробу.	картинок). Выполняют корректурную пробу.
9-10.	Распределение внимания	2	Выполняют задания, дополняют контурные изображения черно-белыми, производят выбор из 4-х картинок. Делают записи, заменяя названия определенных объектов картинками.	Выполняют задания, дополняют контурные изображения цветными, производят выбор из 5-ти картинок. Делают записи, заменяя названия определенных объектов картинками.
11-12	Развитие воображения	2	Дорисовывают фигуры, превращая их в предметы.	Дорисовывают фигуры, недорисованные картинки.
13-14.	Развитие моторики	2	Выполняют штриховку. Работают с пластилином.	Выполняют штриховку. Делают аппликацию.
15-16.	Развитие восприятия	2	Игра «Чего не хватает», «Волшебный мешочек», «Угадай по запаху».	Игра «Чего не хватает», «Волшебный мешочек», «Угадай по запаху», «Путаница».
17-18	Алгоритм действий.	2	Работа по алгоритмы.	Работа по алгоритму. Решения задачи по алгоритму.
19-20.	Развитие зрительной и слуховой памяти	2	Восстанавливают по памяти серию последовательных изображений (4 картинки). Увеличение объема слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов, которые нужно запомнить Запоминают пары слов, связанных между собой логически. Выполняют задание с помощью наводящих вопросов учителя	Восстанавливают по памяти серию последовательных изображений (5 картинок). Выполняют задание самостоятельно Увеличение объема слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов, которые нужно запомнить
21-22.	Развитие логической памяти.	2	Запоминают пары слов, связанных между собой логически.	Запоминают пары слов, связанных между собой логически.

23-24.	Развитие графических навыков, пространственной ориентации.	2	Графический диктант, нарисуй по точкам.	Графический диктант, нарисуй по точкам.
25-26	Развитие мыслительных операций классификации .	2	Классифицируют понятия по группам.	Классифицируют понятия по группам, выделяют черты сходства.
27-29	Развитие словесно-логического мышления, умения слушать и слышать.	3	Отвечают на вопросы учителя по полученной информации.	Отвечают на вопросы учителя по полученной информации.
30-31	Развитие наглядно-образного мышления.	2	Дорисуй картинку, вставь пропущенный символ или число.	Задания: «Дорисуй картинку», «Вставь пропущенный символ или число», « Чего не хватает»?
32.	Диагностика познавательных способностей (восприятия, внимания)	1	Работа с диагностическим материалом.	Работа с диагностическим материалом.
33	Диагностика познавательных способностей (памяти, мышления).	1	Работа с диагностическим материалом.	Работа с диагностическим материалом.
Итого: 33 часа				