

Рабочая программа по учебному курсу
«Теория и практика написания сочинений»
10 класс

1. Содержание учебного курса

1. Введение.

Цели и задачи курса «Теория и практика написания сочинений». Цели и задачи итогового сочинения. Требования к итоговому сочинению. Анализ тематических направлений выпускного сочинения. Подбор литературного материала. – **2 ч**

2. Теория сочинения.

Особенности сочинения как вида письменной работы. Критерии оценивания сочинений. Модель построения итогового сочинения. Композиция итогового сочинения: вступление как важная композиционная часть сочинения. Виды вступлений: академическое, личностное, «киношное», дневниковое, цитатное. Виды концовок сочинения. Понятие о кольцевой композиции. Литературная аргументация. Разбор примеров сочинений. Типичные ошибки учащихся при написании сочинений. Особенности сочинения, в котором тема задана цитатой. Анализ подобных тем. «Подводные» камни «лёгкой» темы. Систематизация изученного. – **19 ч**

3. Практические занятия.

Отработка теоретического материала по теме «Выражение личного отношения к персонажу». Способы выражения авторской позиции и авторского отношения к персонажу. Написание сочинений по направлениям выпускного сочинения. – **9 ч**

4. Рецензирование сочинений, редакторская правка.

Виды ошибок в сочинении: речевые, грамматические, в содержании. Как избежать ошибок в сочинении. Выполнение тренировочных упражнений. Как работать со словарями разных видов на выпускном сочинении: толковом, синонимов, антонимов, лексической сочетаемости слов, управления слов и проч. Рецензирование сочинений, написанных учащимися. Редакторская правка – **4ч**

Итого 34 ч

2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате изучения курса ТПНС на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою

Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России;

- достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;

- умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания;
- его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;
- постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы:

Общие сведения о языке:

- опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике;
- объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других);
- комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).
- различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе;
- использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

- иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.
- анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.
- иметь представление о языковой норме, её видах.
- использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы

- определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.
- анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.
- соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

- выполнять лексический анализ слова.

- определять изобразительно-выразительные средства лексики.
- анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.
- соблюдать лексические нормы.
- характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.
- использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

- выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.
- анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).
- использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

- определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.
- анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.
- соблюдать морфологические нормы.
- характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.
- использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

- анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка
- Использовать орфографические словари.

Речевое общение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).
- выступать перед аудиторией с докладом;
- использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.
- создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 250 слов).
- использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).
- знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим;
- использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.
- употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

- применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

- понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

- выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

- создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 250 слов).

- использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

- Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

- корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

10 класс

№	Тема урока	Количество часов	Цифровые образовательные ресурсы
	<i>Введение</i>		
1	Введение в предмет. Цели и задачи итогового сочинения. Вводный инструктаж №6.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
2	Анализ тематических направлений выпускного сочинения.	1	https://4ege.ru/sochinenie/60145-primery-itogovyh-sochinenij.html
	<i>Теория сочинения</i>		
3-4	Сочинение как вид письменной работы по литературе. Требования к сочинению.	2	https://blog.maximumtest.ru/post/itogovoe-sochinenie-2020-temy-i-argumenty.html
5	Критерии оценивания сочинений.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
6	Модель построения итогового сочинения. Композиция.	1	https://4ege.ru/sochinenie/60145-primery-itogovyh-sochinenij.html
7-8	Виды вступлений.	2	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
9	Виды концовок.	1	https://blog.maximumtest.ru/post/itogovoe-sochinenie-2020-temy-i-argumenty.html

10	Кольцевая композиция.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
11	Литературная аргументация.	1	https://4ege.ru/sochinenie/60145-primery-itogovyh-sochinenij.html
12	Литературная аргументация.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
13	Разбор примеров сочинений.	1	https://blog.maximumtest.ru/post/itogovoe-sochinenie-2020-temy-i-argumenty.html
14	Типичные ошибки учащихся при написании сочинений.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
15	Типичные ошибки учащихся при написании сочинений.	1	https://4ege.ru/sochinenie/60145-primery-itogovyh-sochinenij.html
16	Написание собственного сочинения.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
17	Тема, заданная цитатой. Особенности такого сочинения. Анализ подобных тем.	1	https://blog.maximumtest.ru/post/itogovoe-sochinenie-2020-temy-i-argumenty.html
18	Написание сочинения, в котором тема задана цитатой.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
19	Написание сочинения, в котором тема задана цитатой.	1	https://4ege.ru/sochinenie/60145-primery-itogovyh-sochinenij.html
20	«Подводные» камни «лёгкой» темы.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
21	Систематизация изученного.	1	https://blog.maximumtest.ru/post/itogovoe-sochinenie-2020-temy-i-argumenty.html
	<i>Практические занятия</i>		
22-23	Урок – практикум. Отработка теоретического материала по теме «Выражение личного отношения к персонажу».	2	https://4ege.ru/sochinenie/60145-primery-itogovyh-sochinenij.html
24-25	Урок – практикум «Способы выражения	2	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie

	авторской позиции и авторского отношения к персонажу».		
26-27	Написание сочинений на тему «Восприятие, истолкование, оценка стихотворения...»(на изученном материале).	2	https://blog.maximumtest.ru/post/itogovoe-sochinenie-2020-temy-i-argumenty.html
28	Анализ сочинений.	1	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
29-30	Итоговое сочинение	2	https://4ege.ru/sochinenie/60145-primery-itogovyh-sochinenij.html
	<i>Рецензирование сочинений, редакторская правка</i>		
31-34	Рецензирование сочинений, редакторская правка.	4	https://blog.maximumtest.ru/post/itogovoe-sochinenie-2020-temy-i-argumenty.html