

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету Труд (технология)
1 класс обучающихся с РАС (третий год обучения)
(вариант 8.3)

Содержание учебного предмета

Обучение предмету труд (технология) детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Содержание курса Труд (технология) как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1¹, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

№ п/п	Раздел	Краткое содержание курса
1	Работа с пластилином	Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приемы работ. Организация рабочего места
2	Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами. Организация рабочего места

3	Картонажно-переплетные работы	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона
4	Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. <u>Виды работы с бумагой и картоном:</u> разметка бумаги, экономная разметка бумаги. <u>Приемы разметки:</u> - понятие «шаблон»; - правила обращения с ножницами; - обрывание бумаги; - складывание фигурок из бумаги (оригами); - сминание и скатывание бумаги в ладонях; - конструирование из бумаги и картона; - соединение деталей изделия.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Ручной труд» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;

- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
 - знание названий некоторых материалов и объектов работ;
 - умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
 - выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.
- Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
1 класс (третьего года обучения)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Здравствуй, Школа	1	Беседа о школе. Беседа о труде и профессии. Вводная часть «Предметы природного и рукотворного мира».
2	Коллекция образцов бумаги «Что нужно знать о бумаге»	1	Вводный урок в раздел «Путешествие в бумажную страну». Знакомство с некоторыми сортами бумаги и их физическими свойствами и их назначением.
3	Аппликация из обрывных кусочков. «Осеннее дерево»	1	Работа с бумагой. Овладение приема «аппликация». Обучение приему наклеивание обрывных кусочков на основу.
4	Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	Вводный урок в раздел «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластилине». Обучение приему размазывание пластилина по поверхности.
5	Экскурсия. «Коллекция из листьев»	1	Вводный урок в раздел «Экскурсия в природу». Сбор природного материала.
6	Аппликация «Птица»	1	Работа с природными материалом. Обучение приемам приклеивания природного материала на поверхность.
7	Аппликация «Бабочка»	1	Работа с природными материалом. Обучение приемам приклеивания природного материала на поверхность.

8	Работа с пластилином. «Домик» «Орнамент в круге»	1	Лепка предметов из отдельных частей (конструктивный способ). Обучение приему «скатывания пластилина столбиком (палочкой)»; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану.
9	Работа с пластилином. «Елочка», «Орнамент в круге»	1	Лепка предметов из отдельных частей (конструктивный способ). Обучение приему «скатывания пластилина столбиком (палочкой)»; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану.
10	Работа с пластилином. «Барашек Бяша»	1	Лепка предмета из отдельных шаровидных частей (конструктивный способ). Обучение приему «скатывание пластилина кругообразными движениями (в шар)»; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану.
11	Работа с бумагой. «Ветка рябины»	1	Полуобъемная аппликация из смятой бумаги. Закрепление приемов разрывания бумаги по линии сгиба; обучение приему сминания бумаги (скатывание шариков); закрепление понятия «аппликация» и технологии ее изготовления. Формирование представлений о разных видах деревьев.

12	Аппликация из гороха и пластилина. «Рыбка»	1	Работа с природным материалом и пластилином. Закрепление знаний о пластилине. Расширение представлений о разнообразных семенах (горох, семечки ит.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет. Величина ит.д.). Раскрытие области их применения (продукты питания, использование в художественном труде). Обучение планированию с ориентировкой на изобразительно- графический план.
13	Работа с бумагой. «Елочка»	1	Складывание из бумаги. Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта, свойства (рвется, мнется, клеится). Дать сведения об основных признаках формы треугольника (три стороны, три угла, середина). Обучение навыку устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющие треугольную форму. Обучение приему сгибания треугольника пополам.
14	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Открытка со складным цветком»	1	Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющие квадратную форму. Обучение приемам сгибания квадрата «пополам» и «с угла на угол (по диагонали)». Обучение навыку совмещать стороны с опорными точками.

15	Работа с бумагой. Складывание бумаги. «Открытие со складной фигуркой кошечки»	1	Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющие квадратную форму. Обучение приемам сгибания квадрата «пополам» и «с угла на угол (по диагонали)». Обучение навыку совмещать стороны с опорными точками.
16	Работа с бумагой. «Учимся работать с ножницами»	1	Знакомство со строением кисти руки (ладонь, пальцы). Выявление наличия работ с ножницами.
17	Работа с бумагой. «Геометрический орнамент из квадратов»	1	Вырезание квадратов по короткой вертикальной линии. Повторение правил обращения с ножницами. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу в верх. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу без бумаги. Обучение приемам «разрез по короткой вертикальной линии со смыканием лезвий ножниц до конца».
18	Работа с бумагой. «Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников»	1	Вырезание треугольников по короткой наклонной линии. Обучение разметке по шаблону. Обучение рисованию по разметочным наклонным линиям снизу вверх. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу – без бумаги. Обучение умению работать с предметно-операционными планами.

19	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Конвертик», «Наборная линейка», «Пакетик для сыпучих продуктов»	1	Обучение навыку соотносить форму «прямоугольник» с предметами окружающей действительности. Обучение приемам «совмещения углов с опорными точками», «сгибание прямоугольника пополам» в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх).
20	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик»	1	Вырезание и конструирование. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу вверх. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии без смыкания лезвий ножниц».
21	Работа с бумагой. «Бумажный цветок»	1	Вырезание по длинной линии и конструирование. Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх. Обучение приему «разрез по длинной линии без смыкания лезвий ножниц». Обучение синхронной работе обеих рук. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план.
22	Работа с пластилином. «Помидор», «Огурец»	1	Лепка предметов шаровидной и овальной формы пластическим способом. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Обучение приемам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (помидор); «Раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец); «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.

23	Работа с пластилином. «Морковка», «Свекла», «Репка»	1	Лепка предметов конической формы пластическим способом. Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина. Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковка, свекла) и самостоятельно (репка).
24	Работа с природным материалом. «Ежик»	1	Конструирование из шишки и пластилина. Обучение использованию шишек в конструктивной деятельности и развитие воображения у детей. Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе. Обучение приему «сплющивание пластилина ладонью».
25	Работа с бумагой. «Радуга»	1	Криволинейное вырезание. Обучение приему криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой (дугобразной) линии». Обучение планированию ближайшей операции с помощью изобразительно-графического пооперационного плана.
26	Работа с бумагой. «Цветы в корзине»	1	Криволинейное вырезание. Обучение приему криволинейного вырезания «скругление углов прямоугольной формы». Обучение планированию ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана.
27	Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке»	1	Вырезание предметов округлой формы. Обучение приемам разреза ножницами по кривой линии.

28	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный шар». (из 4-5 кругов)	1	Вырезание по кривой линии (круг). Объемное конструированию. Обучение сгибание круга пополам и склеиванию заготовок в единую конструкцию.
29	Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из 4 овалов)	1	Вырезание по кривой линии (овал). Плоскостное конструирование. Обучение вырезанию по кривой линии.
30	Работа с бумагой. «Пилотка»	1	Складывание фигурок. Обучение навыку делить сторону на 4 равные части посредством сгибания ее несколько раз. Обучение приему «сгибания сторон к середине».
31	Работа с бумагой. «Пароходик»	1	Складывание фигурок. Обучение навыку делить сторону на 4 равные части посредством сгибания ее несколько раз. Обучение приему «сгибания сторон к середине».
32	Работа с бумагой. «Стрела»	1	Складывание фигурок. Обучение приему «сгибания сторон к середине».
33	Работа с бумагой. «Декоративная веточка»	1	Симметричное линейное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Обучение способу симметричного вырезания по короткими линиями «на глаз».
34	Работа с природным материалом и пластилином. «Ежик»	1	Конструирование из пушистой травы и пластилина. Обучение умению планировать ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план.
35	Работа с фольгой. «Игрушки»	1	Складывание фигурок из фольги. Обучение приему «сгибания сторон к середине».
36	Работа с пластилином. «Колобок»	1	Коллективная работа на тему русские народные сказки. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.

37	Работа с пластилином. «Те-ремок»	1	Коллективная работа на тему русские народные сказки. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.
38	Работа с бумагой. Аппликация «Снеговик»	1	Склеивание многодетальных элементов. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.
39	Работа с бумагой. «Флажки»	1	Симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. Обучение приему разметки.
40	Работа с бумагой «Закладка для книг с геометрическим орнаментом»	1	Симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).
41	Работа с бумагой. «Закладка для книг с геометрическим орнаментом»	1	Симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).
42	Работа с бумагой. «Гирлянда»	1	Склеивание многодетальных элементов. Обучение навкам «скреплять» элементы.
43	Работа с пластилином. «Снеговик»	1	Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.
44	Работа с природным материалом (горох) и пластилином. Вазочка «Радуга»	1	Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану с помощью учителя.

45	Работа с бумагой. «Самолет в облаках»	1	Предметное симметричное вырезание бумаги, сложенной пополам. Аппликация. Обучение анализу аппликациис помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Обучение симметричному вырезанию изображений сложного контура.
46	Работа с бумагой. «Птичка»	1	Складывание фигурки. Обучение навыкам находить центр в квадрате и выполнять прием «сгибание углов к центру». Обучение приему «вогнуть внутрь» (клюв).
47	Работа с бумагой. «Ежик»	1	Складывание фигурки. Полуобъемная аппликация. Обучение сгибанию бумаги по типу «гармошки». Обучение планированию по инструкции учителя с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.
48	Работа с бумагой. «Птички»	1	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование. Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя.
49	Работа с бумагой. «Зайчик»	1	Складывание фигурок. Обучение приему сгибания бумаги «выгнуть наружу».
50	Работа с бумагой. «Курочка»	1	Складывание фигурок. Обучение приему сгибания бумаги «выгнуть наружу».

51	Работа с пластилином. «Котик-полосатый хвостик»	1	Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Обучение умению соблюдать пропорции при лепке объемной фигуры.
52	Работа с пластилином. «Быстроногая лошадка»	1	Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Обучение умению соблюдать пропорции при лепке объемной фигуры.
53	Работа с бумагой. «Букет цветов	1	Симметричное предметное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация. Обучение навыку вырезать четырехлепесковые цветы. Обучение выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный пан.
54	Работа с бумагой. «Букет цветов»	1	Симметричное предметное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация. Обучение навыку вырезать четырехлепесковые цветы. Обучение выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный пан.
55	Работа с бумагой. «Орнаменты	1	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной несколько раз. Обучение навыку выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный план.
56	Работа с бумагой. «Орнаменты»	1	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной несколько раз. Обучение навыку выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный план.

57	Работа с бумагой. «Подсолнух	1	Тиражирование деталей. Полуобъемная аппликация. Обучение способу «тиражирования деталей» (сгибание бумаги по типу «гармошки»; разметка детали по шаблону; вырезание деталей рл размеченной линии).
58	Работа с бумагой. «Подсолнух»	1	Тиражирование деталей. Полуобъемная аппликация. Обучение способу «тиражирования деталей» (сгибание бумаги по типу «гармошки»; разметка детали по шаблону; вырезание деталей рл размеченной линии).
59	Работа с природными материалами. «Пингвин»	1	Конструирование из разных материалов (еловая шишка, крылатки клена, пластилин). Обучение навыкам выполнять детали и их соединение с планированием ближайшей операции по предметно-операционному плану.
60	Работа с природными материалами «Петушок»	1	Конструирование из разных материалов (еловая шишка, крылатки клена, пластилин). Обучение навыкам выполнять детали и их соединение с планированием ближайшей операции по предметно-операционному плану.
61	Работа с пластилином. «Стилизованная фигурка девочки»	1	Лепка многодетальных предметов конструктивным способом. Обучение умениям соблюдать пропорции в изделии и соединять детали в единую конструкцию.
62	Работа с пластилином. «Клоун Федя»	1	Лепка многодетальных предметов конструктивным способом. Обучение умениям соблюдать пропорции в изделии и соединять детали в единую конструкцию.
63	Работа с бумагой. «Матрешка»	1	Объемное конструирование на основе конуса. Обучение изготовления конической формы из бумаги.

64	Работа с бумагой. «Пингвин»	1	Объемное конструирование. Обучение изготовлению цилиндрической формы из бумаги.
65	Работа природными материалами. «Растительный орнамент в полосе»	1	Конструирование из разных материалов (еловая шишка, крылатки клена, пластилин). Обучение навыкам выполнять детали и их соединение с планированием ближайшей операции по предметно-операционному плану.
66	Работа с пластилином. «Цветок»	1	Лепка многодетальных предметов конструктивным способом. Обучение умениям соблюдать пропорции в изделии и соединять детали в единую конструкцию.

