

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа «Центр образования №1»

ПРИНЯТА на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 15 от 31.08.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СОШ «ЦО №1»

Делидова Е. С.

Приказ № 22 от 31.08.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
"Шатрандж"**

Возраст обучающихся: 7 - 9 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Карцов Олег Юрьевич,  
педагог дополнительного образования

г. Нижний Тагил, 2023 год

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры.

*«Они (шахматы) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперед»  
(В.В. Путин)*

*«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы...»  
(В.А. Сухомлинский).*

Программа «Шатрандж» является модифицированной дополнительной образовательной программой **физкультурно-спортивной** направленности.

Уровень усвоения программы **общекультурный**.

**Актуальность программы «Шатрандж»** это не только игра в шахматы, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме.

Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе

качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащих эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

### **Шахматы сильны еще и тем, что существуют для всех!**

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и **обладают огромным эмоциональным потенциалом**, дарят «упоение в борьбе».

Шахматы — это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы — нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного».

Программа «Шатрандж» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований.

Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок,

увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа составлена в соответствии с современными требованиями педагогики, психологии, физиологии и теории физической культуры, регламентирующими учебное содержание образовательной дисциплины. В основу её разработки положена программа И.Г. Сухина «Шахматы – школе», рекомендованная Министерством образования и науки Российской Федерации, использовать возможности учебной системы «Шахматная школа» в интернет-ресурсе [school.chessplanet.ru](http://school.chessplanet.ru), и интернет-портал <https://lichess.org>.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шатрандж» разработана с учетом действующих нормативных правовых актов в сфере дополнительного образования:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ИЛ-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптивных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Приказ Минобразования России от 18.05.2004 г. № 2211 «О развитии шахматного образования в системе образования Российской Федерации».

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

6. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

#### **Адресат общеразвивающей программы**

Программа разработана для детей 7-9 лет.

Группы формируются численностью по 7-15 человек.

Нервная система ребёнка далека от совершенства, поэтому важно соблюдать в работе с детьми принципы тренировки: от простого к сложному, от известного к неизвестному. Со стороны педагога необходимо чуткое, умное педагогическое и психологическое руководство.

При построении учебного процесса рекомендуется учитывать особенности познавательной деятельности учащихся всех возрастов, большое внимание уделять игре, созданию ситуации успеха. Необходимо помнить, что учащиеся стремятся добиться поставленной цели в течение одного занятия и желают видеть наглядный результат своего труда.

#### **Условия набора.**

К занятиям допускаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний. Участниками программы являются дети школьного возраста от 7 до 9 лет, посещающие общеобразовательную школу.

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся из расчёта 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительность 40 минут (2 группы).

#### **Объём и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 34 недели, 68 часов в год.

#### **Формы обучения**

Групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям), очная и дистанционная.

#### **Виды занятий**

Лекция, практическое занятие, занятие – игра, компьютерная игра,

шахматный турнир, проведение сеанса одновременной игры с игроком имеющим любой спортивный разряд по шахматам, конкурс решения шахматных задач, шахматный «Квест», использование учебной системы: school.chessplanet.ru., решение задач и участие в онлайн турнирах на интернет-портале <https://lichess.org>.

### **К концу обучения по программе дети:**

#### **Знают:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур.
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- историю возникновения шахматной игры;
- правила игры.

#### **Умеют:**

- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля;
- решать простейшие задачи;
- записывать партию до 10-го хода.
- **Приобретут** теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
- **Повысят уровень** развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности; сформируют умения производить логические операции.
- **Сформируют** личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

## **2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ**

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения,

позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

- **текущий контроль** (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- **промежуточный контроль** проводится один раз в полугодие в форме тестов, различных весёлых заданий и упражнений. Обычно это Новогодний праздник и дети даже «не подозревают», что подвергаются тестированию и опросу.
- **итоговая аттестация**, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнению тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике. Наиболее способные и заинтересованные дети, передаются для дальнейшего спортивного совершенствования в группы совершенствования.

**Формы подведения итогов:** участие обучающихся в соревнованиях различного уровня.

В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т. д.

### 3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Всего часов
		Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	—	1
2.	Первое знакомство с Шахматным королевством.	1	—	1
3.	Шахматная доска – поле шахматных сражений.	1	1	2
4.	Шахматные фигуры. Первое знакомство.	1	1	2
5.	Благородные пешки черно-белой доски.	1	2	3
6.	Король – самая важная, главная фигура.	1	1	2
7.	Ладья.	1	1	2
8.	Слон.	1	1	2
9.	«Могучая фигура» Ферзь.	1	1	2
10.	Конь.	2	2	4
11.	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	2	1	3
12.	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	2	2	4
13.	Мат – цель игры.	2	2	4
14.	Техника «матования» одинокого короля.	2	5	7
15.	Ничья.	2	1	3
16.	Рокировка.	1	2	3



17.	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	2	2	4
18.	Короткие шахматные партии.	4	4	8
19.	Занимательные страницы шахмат.	4	—	4
20.	Спортивно-массовые мероприятия	3	4	7
	Итого:	35	33	68

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

##### 1. Вводное занятие. Техника безопасности.

**Теория:** Содержание и режим занятий; Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

##### 2. Первое знакомство с Шахматным королевством.

**Теория:** Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения.

##### 3. Шахматная доска – поле шахматных сражений:

**Теория:** Знакомство с основными понятиями:

- Горизонтали,
- Вертикали
- Диагонали
- Центр, фланги.
- Игра «Почтальон».

##### **Практика:**

##### **Дидактические игры и задания**

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ.

(Например: «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

#### **4. Шахматные фигуры. Первое знакомство.**

**Теория:** «Тронул — ходи!». Белая и черная армии.

**Практика:**

**Дидактические игры и задания**

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

#### **5. Благородные пешки черно-белой доски.**

**Теория:**

«Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла — фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила.

«Подножка» (правило взятие на проходе).

**Практика:**

**Дидактические игры и задания**

«В бой идут одни только пешки».

«Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

#### **6. Король — самая важная, главная фигура.**

**Теория:** Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).

## **Практика:**

### **Дидактические игры и задания**

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

## **7. Ладья**

**Теория:** Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.

## **Практика:**

### **Дидактические игры и задания**

Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь».

Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

## **8. Слон.**

**Теория:** Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.

## **Практика:**

### **Дидактические игры и задания**

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

## **9. «Могучая фигура» Ферзь.**

**Теория:** «Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона

## **Практика:**

### **Дидактические игры и задания**

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

## **10. Конь.**

**Теория:** «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона

## **Практика:**

### **Дидактические игры и задания**

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

## **11. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.**

**Теория:** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

## **Практика:**

### **Дидактические игры и задания**

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

### **12. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.**

**Теория:** Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

#### **Практика:**

#### **Дидактические игры и задания**

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

### **13. Мат – цель игры.**

**Теория:** Понятие шахматного термина «мат». Мат цель шахматной игры.

**Практика:** Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.

Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

#### **Дидактические игры и задания**

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля не останется никакого количества полей для отхода.

Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».

### **14. Техника матования одинокого короля**

**Теория:** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### **Практика:**

#### **Дидактические игры и задания**

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

### **15. Ничья.**

**Теория:** Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

**Практика:**

**Дидактическое задание**

«Пат или не пат».

### **16. Рокировка.**

**Теория:** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

**Практика:**

**Дидактическое задание**

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

### **17. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.**

**Теория:** Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

### **18. Короткие шахматные партии.**

**Теория:** Расстановка фигур перед шахматной партией.

**Правило:** «Ферзь любит свой цвет».

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

**Практика:**

**Дидактические игры и задания**

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

### **19. Занимательные страницы шахмат.**

**Теория:** Шахматные сказки.

**Практика.**

Практическая игра всеми фигурами из начального положения.

Решение шахматных задач.

### **20. Спортивно-массовые мероприятия.**

**Теория:** Подготовка к соревнованиям. Психологическая подготовка юного спортсмена к соревнованиям.

## **Практика.**

Участие в соревнованиях и турнирах.

### **5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

### **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

#### **Кадровое обеспечение:**

Карцов Олег Юрьевич, педагог дополнительного образования 1 квалификационная категория.

**Образование высшее:** ГОУВПО «Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия», 2009 г.

Квалификация: Учитель истории.

**Повышение квалификации:** МБУ ДО «Шахматно-шашечный центр» дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы в начальной школе», 2019 г.

**Дополнительное образование:** АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2021г.

Профессиональная переподготовка по программе: «Теория и методика учебно-тренировочного процесса и дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности по виду спорта «Шахматы».

Квалификация: тренер-преподаватель вида спорта «Шахматы», педагог дополнительного образования (физкультурно-спортивная деятельность по виду спорта «Шахматы»).

#### **Сведения о помещениях для проведения занятий**

Занятия проводятся МБОУ СОШ «ЦО №1» в классах площадью: \_\_\_\_\_ квадратных метра и \_\_\_\_\_ квадратных метра.

#### **Информационное обеспечение:**

методические пособия,  
методические разработки занятий.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

на 1 группу (15 человек)

- кабинет для занятий;
- компьютер или ноутбук для педагога;
- принтер (для распечатывания методических материалов);
- интерактивная доска;
- проектор

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шахматные часы;
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации;
- мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования;
- бумага для принтера.

Для занятий используется специальная литература, карточки с диаграммами для решения задач и упражнений, разрезная шахматная доска, демонстрационная шахматная доска и фигуры, комплекты шахмат.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Специальная литература по всем разделам программы для работы педагога с детьми:**

1. Авербах Ю. – Шахматные окончания. – Москва, ФиС., 1962.
2. Капабланка Х.-Р. Основы шахматной игры. – Ленинград, 1925.
3. Костров В., «Занимательные шахматы, Нескучный учебник», СПб, «Тригон», 1997.
4. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные комбинации), СПб, 2004.
5. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные окончания), СПб, 2004.
6. Костров В., Яковлев Н., «Шахматный решебник», СПб, 2002.
7. Давлетов Д., Костров В., «Шахматы, 4-5 год обучения», СПб, «Книжный мир», 1998.
8. Давлетов Д., «Шахматы, 4-5 год обучения», Часть 2, СПб, «Книжный мир», 1999.
9. Зак В. О маленьких для больших. – Москва. ФиС., 1973.
10. Зак В. Пути совершенствования. – Москва. ФиС., 1988.
11. Котов А. Тайны мышления шахматиста. – ФиС., Москва. 1988.
12. Костров В., Яковлев Н., «Эта книга повысит класс игры в шахматы», для шахматистов 2-3 разряда. СПб, 2002.
13. Ласкер Эм. – Учебник шахматной игры. – Москва. 1937.
14. Нимцович А. Моя система на практике. – Москва. 1930.



### **КНИГИ И ПОСОБИЯ, АДРЕСОВАННЫЕ ДЕТЯМ:**

1. Авербах Ю. – Шахматные окончания. – Москва, ФиС., 1962.
2. Капабланка Х.-Р. Основы шахматной игры. – Ленинград, 1925.
3. Костров В., «Занимательные шахматы, Нескучный учебник», СПб, «Тригон», 1997.
4. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные комбинации), СПб, 2004.
5. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные окончания), СПб, 2004.
6. Костров В., Яковлев Н., «Шахматный решебник», СПб, 2002.
7. Учебная система: [school.chessplanet.ru](http://school.chessplanet.ru).

### **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКОВ:**

1. Тексты с высказываниями шахматистов и других великих людей о пользе шахмат.
2. Карточки с диаграммами решения задач и упражнений.
3. Разрезная шахматная доска.